



## Un poema para la paz

*Josep Plà Ros*

### Antecedentes

En agosto de mil novecientos noventa y seis, surgió la iniciativa de recopilar versos que trataran sobre la paz. Un grupo de amigos y la ONG "Ens Movem", se solidarizaron para divulgar la iniciativa y establecieron los parámetros de participación: escribir a mano, como mínimo, cuatro versos y, que contuviera por lo menos una vez, la palabra PAZ, y mandarlo al apartado de correos 294 de Sant Cugat del Vallès.

Se remitieron más de cuatro mil cartas a entidades culturales de toda España, solicitando divulgación, y también de Puerto Rico, Cuba, Perú, Guatemala, Argentina, Chile, Uruguay, Paraguay, Brasil, Bolivia, Venezuela, Colombia, Francia, Italia, Guinea Ecuatorial, Egipto, Bosnia, Japón; a Embajadas, Consulados, a los Reyes de España, Presidentes de Gobierno, de Autonomías, Alcaldes, a la prensa y la radio. Se hicieron eco y divulgaron la idea: S.O.S. Africa, Rhômbe, Ateneu Santcugatenc, Café Literari EREF, Els4Cantons, Diari d'Amposta, Diari de Vinaròs, Tot Sant Cugat, Diari de Sabadell, Diari de Terrassa, El Periódico, Castellón Diario, Nou Diari de Tarragona, La Vanguardia, Butlletí del Colegio de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Catalunya, Ràdio Sant Cugat, Ràdio Cambrils, Catalunya Ràdio, Ràdio Barcelona, Cadena Cope, Ràdio Estel, Radio Olesa, etc..

La meta inicial era conseguir mil versos desde agosto de mil novecientos noventa y seis, hasta abril de mil novecientos noventa y siete. No solo se consiguieron, sino que casi se duplicaron. Se produjo una reacción en cadena. Hoy día, se siguen recibiendo versos de todas partes del mundo habiéndose superado los tres mil.

### Objetivo

Con los tres mil versos procedentes de los siguientes países: España, Puerto Rico, Cuba, Perú, Guatemala, Argentina, Chile, Uruguay, Paraguay, Brasil, Bolivia, Venezuela, Colombia, Francia, Italia, Guinea Ecuatorial, Egipto, Con todos los versos encadenados se pretende editar un libro **L'Uni-vers per la pau** de doscientas páginas y difundir la publicación a los países citados anteriormente. También se solicitará la inscripción en el Récord Guinness Internacional.

### Beneficiarios

Los beneficios de la publicación y venta del libro se destinarán a la financiación de un proyecto de cooperación al desarrollo de la ONG "Arquitectos Sin Fronteras".

### Recursos humanos

El equipo coordinador está compuesto por: M<sup>ª</sup> Teresa Beltrán Sabaté, Pere Camps, Lucía Feu, M<sup>ª</sup> Felicidad Lacabe, Gloria Oriach Escriu, Jaume Pla Beltrán, Josep Pla Beltrán, Josep Pla Ros, Brenda Rodríguez, M<sup>ª</sup> Ángela Rovira, Josefina Sánchez, Dani Vidal, Estudiantes de Arquitectura Superior ETSAV, Anna Alvarez, Raquel Añón, Carmen Carcaño, Irma Garriga, Jordi Izquierdo, Meritxell Jané, Raquel Martínez, Laida Memba, Olga Sánchez, Núria Solé, SPEP (Seminari Permanent d'Educadors/es per la Pau), Estudiantes de la Universidad de Barcelona, Demarcación de Catalunya de ASF-E (Arquitectos Sin Fronteras) y Editorial Columna-Viena.



### Presupuesto

Editorial	2.471.110 Ptas.
Voluntarios	300.000 Ptas.
Guinness	200.000 Ptas.
Solicitud de financiación	<u>2.971.110 Ptas.</u>

### Viabilidad del proyecto

La viabilidad del proyecto está garantizada por la difusión del libro editado. La voluntad de este proyecto sería la **sensibilización**. Es importante remarcar que, el objetivo más importante de nuestro trabajo, en proyectos de desarrollo, en países en vías de desarrollo, es la sensibilización, en nuestro país y, en general, en los países desarrollados.

Creemos que este proyecto, recoge muy bien la idea que tenemos de sensibilización, ya que la participación de más de quinientos autores de diferentes países, el trabajo de los voluntarios por llevar a término el proyecto y el grado de interés demostrado por la Editorial Columna, para hacer posible la edición y la distribución del libro, nos garantiza la viabilidad del proyecto.

---

Adjuntos a este escrito se han aportado los siguientes anexos, que no se transcriben:

Fotocopias de las bases  
Fotocopias cartas adhesión de Entidades  
Fotocopias de recortes de prensa  
Fotocopias de presentación de la Universidad de Barcelona  
Fotocopia de presupuesto editorial Columna-Viena.